

## Charlotte ROUSSEAU

Graphiste 360°

[butterflyinmystomach.com](http://butterflyinmystomach.com)

[charlotte.rousseau.cr@gmail.com](mailto:charlotte.rousseau.cr@gmail.com)

+1 (438) 388-7788

(numéro FR +336 89 69 62 96)

**Libre mi-novembre**

Disponible pour un entretien en visioconférence

Permis de travail obtenu en janvier 2021

## OBJECTIFS

Après différentes expériences chez des annonceurs ou en agence ainsi qu'un parcours en freelance enrichi par mes rencontres, j'approfondie aujourd'hui les possibilités qu'offrent l'illustration, le graphisme et le web afin d'allier au mieux tous les domaines. Je souhaite rejoindre une nouvelle équipe pour vivre de nouvelles aventures et stimuler ma créativité.

## EXPÉRIENCES

### Février 2017 à aujourd'hui - Graphiste - Agence Okarina (Clichy)

- Création de vidéos promotionnelles à destination des réseaux sociaux
- Création de visuels pour les campagnes de sites sur le cinéma (bannières, habillages...)
- Montage vidéo
- Création de sites web sous Wordpress
- Gestion d'équipe
- Relation client

### Depuis septembre 2016 - Freelance

- Collaboration avec des entreprises dans des milieux divers et variés qui m'ont permis de développer ma créativité :
  - Quelia - Concertant dédié aux énergies renouvelables
  - Expertise cheminée - Spécialisé dans la sécurité des conduits de cheminées
  - Résiliences productives - Organisme proposant des formations aux jeunes déscolarisés

### Novembre 2016 - janvier 2017 - Libraire - Fnac (Val d'Europe)

- Accueil du client et conseil
- Mise en rayon
- Aide à l'encaissement

### Septembre 2014 - juin 2016 - Graphiste - Biotone Technologie (Villepinte)

- Refonte du site internet sans CMS et du shop sur CMS dédié
- Création UX/UI de logiciel
- Création de visuels Print et Web
- Gestion des réseaux sociaux
- Mise en place de stands pour les salons professionnels
- Prises de vues photographiques

### Février 2013 - août 2014 - Graphiste - Groupe Scolaire Saint-Vincent de Paul (Paris)

- Refonte du site internet
- Création d'encarts publicitaires
- Développement de la communication interne
- Aide à la préparation des événements (salons, portes-ouvertes, spectacles)
- Prises de vues photographiques
- Accueil téléphonique

### Été 2012 - Illustratrice - Question conso mag

- Création hebdomadaire d'article illustrée (BD) autour de l'actualité

### Juin 2011 - Stage - La Chose (Paris)

- Stage professionnel dans une agence de publicité pour appréhender les logiciels et le travail en équipe

### Février 2011 - Stage - Yonne Républicaine (Auxerre)

- Stage professionnel en imprimerie pour découvrir les différentes phases d'impression d'un journal

## FORMATIONS

2014-2015

### Certification Professionnelle

Graphiste Multimédia à l'École Multimédia (Paris)

2013-2014

### Études universitaires de premier cycle

*Correspondance française* : Licence professionnelle Communication, Informatique & Multimédia (Montreuil)

2010-2012

### Diplôme d'études collégiales techniques

*Correspondance française* : BTS Communication visuelle Option Graphisme, Édition, & Publicité (Amiens)

2009-2010

### Mise à niveau en Arts Appliqués

(Vincennes)

2008-2009

### Baccalauréat spécialisé

*Correspondance française* : Licence Arts Plastiques Université Paris I - La Sorbonne (Paris)

2007-2008

### Diplôme d'études collégiales

*Correspondance française* : Baccalauréat Option Mathématiques (Mennecy)

## ENGAGEMENT

2017-2019 - Association La Rue tourne

- Graphiste bénévole
- Aide aux maraudes (distribution de cafés et maintien du lien social des sans-abris)
- Animation d'événements (Solidays)

## COMPÉTENCES

- Utiliser les logiciels de la suite Adobe (Illustrator, Indesign, Photoshop, After Effect, Premiere)
- Développer des sites web avec le langage HTML et CSS
- Créer des sites sous Wordpress
- Utiliser la suite Office et Google Drive
- Gérer une équipe
- Utiliser les outils d'organisation d'équipe (slack, trello...)
- Mener et organiser un projet client

## LANGUES

Français : langue maternelle  
Anglais : niveau professionnel  
Portugais : débutant